



T.C. MİLLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI



TÜRKİYE
YÜZYILI



TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN YÜZÜNCÜ YILI

YAZAN & YÖNETEN
BORA SEVERCAN

CUMHURİYETE DOĞRU

DANIŞMAN
DOÇ. DR. İBRAHİM SARITAŞ





Ana Sponsorumuza Katkılarından Dolayı

Teşekkür Ederiz.

Yazan & Yöneten



Bir oyun yazmak yüzlerce deneme yanılma gerektirir. Neyin işe yaradığını, neyin yaramadığını ve en önemlisi, ne anlatmak istediğimizi ve bunu nasıl anlatmak gerektiğini bulmaya adanan zamanlar çok zorlu geçse de esas olan ve işin en önemli kısmı, tasarladığınız edebi eserin gelecek nesillere ne kattığı ve nasıl bir iz bıraktığıdır. Aziz Şehitlerimizin ve fedakâr atalarımızın aldığı başarıları göz yaşları ve gurur içinde tekrar tekrar keşfetmek, Yüce Türk Milleti'nin bir ferdi olarak, bu büyük destanı bir tiyatro eserine dönüştürmek hayatımın en manalı zamanı olmuştur.

Bir yönetmen, bir tiyatro oyununu sahnelerken hayal kurar. Cesaret ve özgünlük üstündeki ince buzda içgüdüsel olarak ilerler. Son 20 sene içinde defalarca oyun sahneleyen bir yönetmen olarak, bu sefer hayalimi damarlarımda çağlayan milli benliğimle ve "BİRLİK OLMA" mesajını odak noktası olarak belirleyerek sahneye taşıdım. Bu nedenledir ki, Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. yılında, bu eseri yazma şerefine nail olmanın dışında yönetmenliğini yapmaktan da büyük bir gurur ve mutluluk içindeyim.

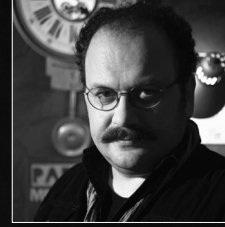
Tarihsel gerçekliklerde bana yol gösteren AHBV'nin değerli akademisyenlerine, bir dediğimi iki etmeyen gece gündüz demeden çalışan rejî ekibine, müzikleriyle hayal perdemizi genişleten Selim Atakan'a ve yapımcımız Volkan Severcan'a, oyuncu dostlarıma ve bana hep kol kanat gererek, fikirleriyle ışık tutan ayrıca oyunumuzdaki Cumhuriyet Marşı'nın söz yazarı Proje Danışmanımız Doç. Dr. İbrahim Sarıtaş'a teşekkür etmeyi bir borç bilirim.

Türk Milleti'nin istiklal mücadelesi ve Türkiye Cumhuriyeti'nin ilanı, dünyada belki de gelmiş geçmiş en büyük başarı hikayesidir. Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşlarının önderliğinde, Yüce Türk Milleti'nin yazdığı eşi benzeri olmayan bu epik destanı şimdiki ve gelecek nesillere sunmada desteklerini esirgemeyen, "Cumhuriyete Doğru" oyunumuzun mimarı Millî Eğitim Bakanımız Sayın Yusuf Tekin'e şükranlarımı sunuyorum.

İyi seyirler.

BORA SEVERCAN

Proje Danışmanı



Bağımsızlığımız, egemenliğimiz ve vatan topraklarımız tehlike altında olduğunda, bu aziz Türk Milleti'nin ve onun bağrında yetişen kahraman vatan evlatlarının, tüm farklılıklarını dışarıda tutarak ve ölümü göze alarak Milletin Meclisi'nin çatısı altında bir araya geliş hikayesi büyük bir destandır.

Biz de Cumhuriyetimizin 100. yılına ithafen, Millî Mücadele döneminde memleket evlatlarımız ve kahramanlarımızın nasıl bir araya geldiğini anlatmak ve 100 yıl sonra da bu şanlı birlikteliği unutturmamak adına bu yola çıktık.

Millî Mücadele ruhuyla bu eseri sahneye koymak için dört yıl önce çalışmaya başladık. Büyük bir akademisyen ekibiyle tarihsel gerçeklikleri en doğru şekilde yansıtmaya odaklandık. Milletimizin milli birliğini merkeze alan bu projede, sanatçı kadrosundan dans ve koreografiye, müzik ve sestene, ışık ve kostümlere kadar ülkemizin en önemli değerleri ile birlikte çalıştık.

Tüm sanatçılarımız, akademik kadromuz ve vefakâr teknik kadromuz adına, bu projenin milletimizle buluşmasına imkan sağlayan, projemizin fikir sahibi ve yönlendiricisi Millî Eğitim Bakanımız Sayın Yusuf TEKİN'e saygılarımızı sunuyoruz. Vakıfbank'a ise bu büyük projeyi hayata geçirmede sağlamış oldukları maddi katkıdan dolayı teşekkür ediyoruz.

Bu oyunu, ülkemizin bugününe ve geleceğimizin teminatı nesillere armağan etmekten gurur duyuyoruz.

DOÇ. DR. İBRAHİM SARITAŞ

Oyun Konusu

**Egemenlik Kayıtsız
Şartsız Milletindir!**

Oyun bir öğretmenin 10 yaşındaki öğrencisi Ali'ye Cumhuriyeti nasıl ilan edildiğini anlatması ile açılıyor.

İşgal altındaki topraklarda başlayan direnişin öyküsü, Mustafa Kemal Paşa ve Silah Arkadaşları ile Türk Halkının mücadelesinin ilk adımlarından, Kurtuluş Savaşı'nı kazanılması, Ankara'da Büyük Millet Meclisi kurulması ve Cumhuriyetin ilan edilmesi süreçlerine dek ele alınıyor.

Oyun milli iradenin tarih sahnesine çıkışını ve bağımsızlık zaferine ulaşılmasını destansı bir dille sahneye koyuyor.

Özet Bilgiler

ÖZET BİLGİLER

T.C. Millî Eğitim Bakanlığı'nın Cumhuriyetimizin 100. yılı projeleri kapsamında VAKIFBANK sponsorluğunda hazırlanan **"CUMHURİYETE DOĞRU"** adlı tiyatro oyunu 25 Kasım Cumartesi günü dev sanatçı kadrosu ile Ankara MEB Şura Sahnesi'nde perdelerini açtıktan sonra, milli mücadelenin başlangıcının sembollerinden olan Samsun'dan başladığı turnesine devam ediyor.

Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşlarının Türk Milleti'ni arkalarına alıp Millî Mücadele'yi başlatarak **TÜRKİYE CUMHURİYETİ'**ni nasıl kurduklarını gözler önüne seren bu tiyatro eseri **BORA SEVERCAN** tarafından yazıldı ve yönetildi. Koreografide **ÖZGÜR ADAM İNANÇ VE SERHAT GÜDÜL**'ün imzaları bulunan tiyatro oyununun orijinal müzikleri ise **SELİM ATAKAN** tarafından bestelendi. Oyunun orijinal müzikleri olarak Mehmet Akif Ersoy'un **BİRLİK** şiiri ve sözleri **İbrahim SARITAŞ**'a ait olan Cumhuriyet Marşı özgün bestelerle yine **SELİM ATAKAN** tarafından bu proje için özel olarak hazırlandı. Proje yapımcılığını **VOLKAN SEVERCAN** üstlenirken, proje danışmanlığını ise **Doç. Dr. İBRAHİM SARITAŞ** yaptı. Oyunun yazımı aşamasında tarihsel gerçekliklerin doğru yansıtılması için Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi öğretim üyelerinden oluşan 15 kişilik bir arşiv araştırması ekibi çalıştı.

110 kişilik dev bir sanatçı kadrosu ile Başrollerini Serdar YeğİN, Gülen Karaman, Erhan Yazıcıoğlu, Ahmet Yenilmez, Zuhâl Yalçın, Levent Özdilek, Şebnem Özinal, Ziya Kürküt, Sefa Zengin, Yiğit Yapıcı ve Volkan Severcan'ın paylaştığı oyun, milli mücadelemizi ve Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşundaki kahramanlık hikâyesini anlatıyor.



Oyun Künyesi

OYUNUN KÜNYESİ

Yazan & Yöneten	:	Bora Severcan
Danışman	:	Doç. Dr. İbrahim Sarıtaş
Yapımcı	:	Volkan Severcan & Sahnekarlar
Müzik	:	Selim Atakan
Koreografi	:	Özgür Adam İnanç & Serhat Güdül
Dekor & Kostüm Tasarımı	:	Özlem Topuz
Işık Tasarımı	:	Yakup Çartık
Yrd. Yönetmen	:	Ümit İlban
Afiş Fotoğrafları	:	Noyan Özatik
Afiş & Kitapçık Tasarımı	:	Hazal Çerikan
Ses Tasarımı	:	Mehmet Okuroğlu
Yapım Koordinatörü	:	Sevim Bitlisi
Yapım Sorumlusu	:	Yeşim Otmanlı
Reji Asistanı	:	Deniz Bice
Koreografi Asistanı	:	Çağıl Aydın
Vokalistler	:	Selen Severcan - Taylan Erdağ Gürkan Kömürcü - Banu Savaş
Fotoğrafçılar	:	Aybüke Anayurt - Berra Efe Sedef Hızlı

ARŞİV VE ARAŞTIRMA EKİBİ

Prof. Dr. Ayşe Elif Emre Kaya
Doç. Dr. Ufuk Erdem
Doç. Dr. Mustafa Kaya
Dr. Öğr. Üyesi Işkın Özbulduk Kılıç
Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Yeni
Dr. Öğr. Üyesi Fatma Gökçen Atuk
Öğr. Gör. Utku Koçak
Arş. Gör. Atahan Demirkol
Arş. Gör. Fatih Özen
Arş. Gör. Merve Can Maraşlı
Arş. Gör. Ümit Terzi
Mahmut Çolak

OYUNCU KADROSU

Sahneye Çıkış Sırasıyla

Ali	:	Ömer Faruk Çalışkan
Öğretmen	:	Gülen Karaman
Gazeteci 1	:	Onur Tamer
Gazeteci 2	:	Deniz Bice
Gazeteci 3	:	Nejat Yıldız
Halide Edip	:	Özge İnce
Mustafa Kemal Paşa	:	Serdar Yeğın
Refet Bele	:	Ziya Kürküt
Rauf Orbay	:	Volkan Severcan
Börekçizade Rifat Efendi	:	Sefa Zengin
Fevzi Çakmak	:	Erhan Yazıcıoğlu
İsmet İnönü	:	Yiğit Yapıcı
Şerif Bey	:	İbrahim Raci Öksüz
Hadi Paşa	:	Özdemir Çiftçioğlu
Lord Curson	:	Levent Özdilek
Fransız Diplomat	:	Emin And
Kazım Karabekir	:	Umut Temizaş
Makbule	:	Gülçin Gülrek
Zübeyde Hanım	:	Zuhal Yalçın
Hamdullah Suphi Bey	:	Ahmet Yenilmez
Mehmet Akif	:	Ferdi Alver
Yağver	:	Ümit İlban
Mustafa Durak Bey	:	Sefa Zengin
Kara Fatma	:	Şebnem Özinal
Ali Çavuş	:	Ümit İlban

DANSÇILAR

Çağıl Aydın
Arda Baykal
Ataberk Dülgen
Berkalp Üler
Burak Fırat Akpolat
Buse Dinç
Ece Karaakın
Efe Çolak
Furkan Şahin
Gizem Demir
Hakan Özenalp
Kaan Kızıldere
Mert Bozkurt
Mirza Oğulcan Daşdan
Mustafa Özçevik
Özgür Efe Balcı
Özkan Gültekin
Yaşam Yalçın
Zeynel Can Soylu
Zeynep Bektaş

Kreatif Ekip



BORA SEVERCAN
YAZAN & YÖNETEN



Doç. Dr. İBRAHİM SARIŞAŞ
DANIŞMAN



VOLKAN SEVERCAN
YAPIMCI



SELİM ATAKAN
MÜZİK



ÖZGÜR ADAM İNANÇ
KOREOGRAFİ



SERHAT GÜDÜL
KOREOGRAFİ



ÖZLEM TOPUZ
DEKOR & KOSTÜM TASARIMI



YAKUP ÇARTIK
IŞIK TASARIMI

Oyuncular



SERDAR YEĞİN
MUSTAFA KEMAL PAŞA



GÜLEN KARAMAN
ÖĞRETMEN



ERHAN YAZICIOĞLU
FEVZİ PAŞA



VOLKAN SEVERCAN
RAUF BEY



AHMET YENİLMEZ
HAMDULLAH SUPHI BEY



LEVENT ÖZDİLEK
LORD CURSON



ZUHAL YALÇIN
ZÜBEYDE HANIM



SEFA ZENGİN
BÖREKÇİZADE RIFAT EFENDİ



YİĞİT YAPICI
İSMET PAŞA



ZİYA KÜRKÜT
REFET BELE



GÜLÇİN GÜLREK
MAKBULE



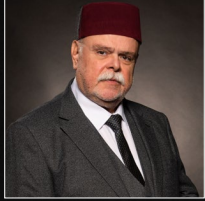
FERDİ ALVER
MEHMET AKİF



ÜMİT İLBAN
ALİ ÇAVUŞ



ÖMER FARUK ÇALIŞKAN
ALİ



İBRAHİM RACİ ÖKSÜZ
ŞERİF BEY



ÖZDEMİR ÇİFTÇİOĞLU
HADİ PAŞA



ŞEBNEM ÖZİNAL
KARA FATMA



ONUR TAMER
GAZETECİ 1



DENİZ BİCE
GAZETECİ 2



EMİN AND
FRANSIZ DİPLOMAT



UMUT TEMİZAŞ
KAZIM PAŞA



ÖZGE İNCE
HALİDE EDİP



NEJAT YILDIZ
GAZETECİ 3

Dansçılar



Oyundan











Müzikler



AÇILIŞ ŞARKISI

BİRLİK ŞİİRİ*

CEHENNEM OLSA GELEN, GÖĞSÜMÜZDE SÖNDÜRÜRÜZ.
BU YOL Kİ HAK YOLUDUR, BU YOL Kİ HAK YOLUDUR
DÖNME BİLMEYİZ, YÜRÜRÜZ;

DÜŞER Mİ TEK TAŞI SANDIN HARİM-İ NAMUSUN,
MEĞER Kİ HARBE GİDEN SON NEFER ŞEHİD OLSUN.

ŞU KARŞIMIZDAKİ MAHŞER KUDURSA, ÇILDIRSA,
DENİZLER ORDU, BULUTLAR DONANMA YAĞDIRSA,

BU ALTIMIZDAKİ YERDEN BÜTÜN YANARDAĞLAR
TAŞIP DA KAPLASA ÂFAKİ BİR KIZIL SARSA,

DEĞİL Mİ CEPHEMİZİN SİNESİNDE İMAN BİR;
SEVİNME BİR, ACI BİR, GAYE AYNI, VİCDAN BİR;

DEĞİL Mİ ORTADA BİR YÜREK ÇARPIYOR, YILMAZ,
CİHAN YIKILSA EMİN OL BU CEPHE SARSILMAZI!

CEHENNEM OLSA GELEN, GÖĞSÜMÜZDE SÖNDÜRÜRÜZ.
BU YOL Kİ HAK YOLUDUR, BU YOL Kİ HAK YOLUDUR
DÖNME BİLMEYİZ, YÜRÜRÜZ;

Şiir : Mehmet Akif Ersoy

Beste : Selim Atakan



*Bu şiir Cumhuriyete Doğru oyunu için bestelenmiştir.



FİNAL ŞARKISI*

CUMHURİYET MARŞI

CUMHURUN YOLUNDA
BİR DESTANDIR TARİHTE
VATAN İŞGAL ALTINDA
DÜŞMANLAR HER YERDE

SİNEYE ÇEKİLMEZ
VATAN KOLAY VERİLMEZ
ŞANLIDIR GEÇMİŞİMİZ
ÖYLE KOLAY SİLİNMEZ

TARİH HEP AYNI TEKRAR
YIKTIK SANAN DÜŞMANLAR
YANILMAZ DA NE YAPAR
SÜNGÜMÜZDE İMAN VAR

ARDIMIZDA BİR ÇINAR
MUSTAFA KEMAL'Dİ ADI
ORDUSUDUR MİLLETİ
KORKU NEDİR BİLMEZDİ

Şöz : İbrahim Sarıtaş

Müzik : Selim Atakan



*Bu şiir Cumhuriyete Doğru oyunu için yazılmış ve bestelenmiştir.

HAYKIRIRIZ HER DAİM
VATANIMIZ SAĞ OLSUN
HAYKIRIRIZ HER DAİM
MİLLETİMİZ VAR OLSUN

GENÇLİK BİZİM CAN BİZİM
BU VATANA FEDA OLSUN
TARİH BİZİM ZAFER BİZİM
TEK VATANIM SAĞ OLSUN

YAŞASIN CUMHURİYET
SENDEN BİZE EMANET
YAŞASIN CUMHURİYET
İLELEBET VAR OLSUN

SÖNMEZ BİR ATEŞ VATAN
ŞEHİTLER ONU YAŞATAN
YAŞASIN CUMHURİYET
İLELEBET VAR OLSUN



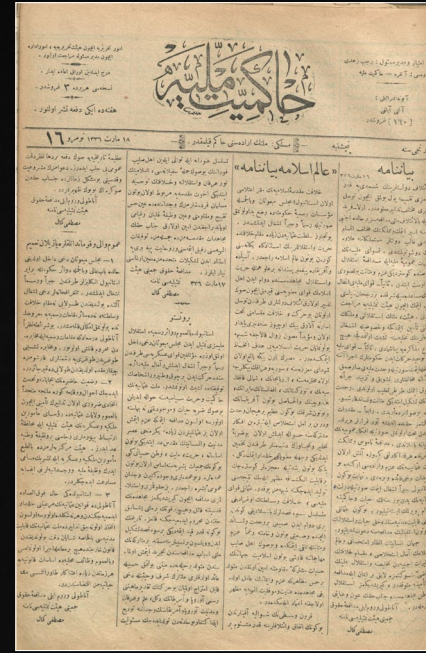








Tarihi Belgeler



18 Mart 1920 Hâkimiyet-i Milliye
(İstanbul'un İşgali ve İslam Aleminde
Beyanname)



9 Ağustos 1921 Hâkimiyet-i Milliye
(Tekâlif-i Milliye Emirleri)

* Bu oyunda konu edinilen tüm olay ve hikâyeler gerçek tarihi belgelere dayanarak yazılmıştır. Bu belgelerin derlenmesi ve incelenmesi Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi öğretim üyelerinden oluşan arşiv ve araştırma ekibi tarafından gerçekleştirilmiştir.









T.C. MİLLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI



TÜRKİYE
YÜZYILI



100
YIL
CUMHURİYETİN KURULUŞU

YAZAN & YÖNETEN
BORA SEVERCAN

DANIŞMAN
DOÇ. DR. İBRAHİM SARITAŞ

CUMHURİYETE DOĞRU

 VakıfBank

